

à Rémy Seguin
LUCIOLES
— pour 2 violoncelles —

Alexis SAVELIEF

A Très calme et mystérieux ♩ = 72

Violoncelle

1 con sord. pizz. *p*

2 con sord. *pp* détîmbré

pp détîmbré, sans vibrer

arco

pizz. poco vib.

(trem. un peu avant l'arrivée)

5 arco 3 pizz. poco vib. arco 3

rfz

9 *mf* un peu plus expressif

mp

à la pointe

pp sub.

14 *pp*

mf

pp sub.

B très chantant mais intérieur

poco

19 *p*

poco

p

p

24

poco
p poco
p
poco

29

p poco
p
f
mf

34

p
mp
mf
C
jeu ord.

39

pp lumineux mais acide
quasi flauto

44

48

mf
ôtez la sourdine
ôtez la sourdine

Un peu délirant ♩ = 138

51 **D**

f marcato

55

59

63 **E**

gliss.

p sub *f* *mp sub* *ff*

f *f sub*

66

70

pizz.

73

pizz. sempre
gliss. ← ♩ = ♩ →

arco

ff

f sub

sur IV

76

80

83

gliss.

II
III

G ♩ = 72
souffle, hauteur quasi-indiscernable (contre le chevalet)

86

pp

sul tasto avec beaucoup de longueur d'archet

ppp

87

K ♩ = 138
jeu ord.

115

(nerveux)

L

Très calme et mystérieux ♩ = 72