

3M6

~ Nosferatu - Acte III ~

DIRECTION WISBORG

Partie I : Le Comte Orlok voyage en bateau, Hutter à cheval

Mystérieux, brumeux et glacial ♩ = 69,70

246 **Vibraphone**

1 *f* avec pédale

Perc. **Glockenspiel**

2 *f*

Crotales

f

246 *f*

Cél.

Danger ! Éboulements fréquents !

246 *ff* soutenu 5:3 7:3 5:3 7:3 4:3 7:3

Pno

avec pédale

246 voix de femmes synth. *mf* 3:4 3:4 3:4 3:4 3:4

Clvc./Synthé.

Mystérieux, brumeux et glacial ♩ = 69,70

246 *mf* subito

1

2 *mf* subito

3 *mf* subito

4 *mf* subito

5 *mf* subito

6 *pizz.* *mp* subito *arco* *mf*

7 *pizz.* *mp* subito *poco* *mp* subito

8 *mp* subito *pizz.* *arco* *pizz.*

Vlc.

~ Nosferatu - Acte III ~

248

Vibraphone

1

Glockenspiel

Perc.

2

Crotales

Cél./Clvc.

Pno.

Clvc./Synthé.

248

1

2

3

4

5

6

7

8

Vlc.

arco

col legno battuto 5:3

poco

mp

→ passer au clavecin

5:3 7:3 5:3 7:3 5:3 4:3

3:4 3:4 3:4 3:4

6:4 6:4

poco

~ Nosferatu - Acte III ~

Partie III : Voyages parallèles

Mystérieux, émergeant de la brume, et glacial ♩ = 68,70

1 Perc. Vibraphone *mf* avec pédale

2 Perc. Marimba *mf* avec pédale

Cél. *ff* en dehors

Pno. *ff* avec pédale

Clvc./Synthé. *ff* en dehors

Mystérieux, émergeant de la brume, et glacial ♩ = 68,70

1 *ff*

2 *ff*

3 *ff*

4 *ff*

5 *ff*

6 *ff* arco

7 *ff*

8 *ff*

Vlc.

~ Nosferatu - Acte III ~

277

Vibraphone

1

Perc.

Marimba

2

Cél.

Pno.

Clvc./Synthé.

1

2

3

4

Vlc.

5

6

7

8